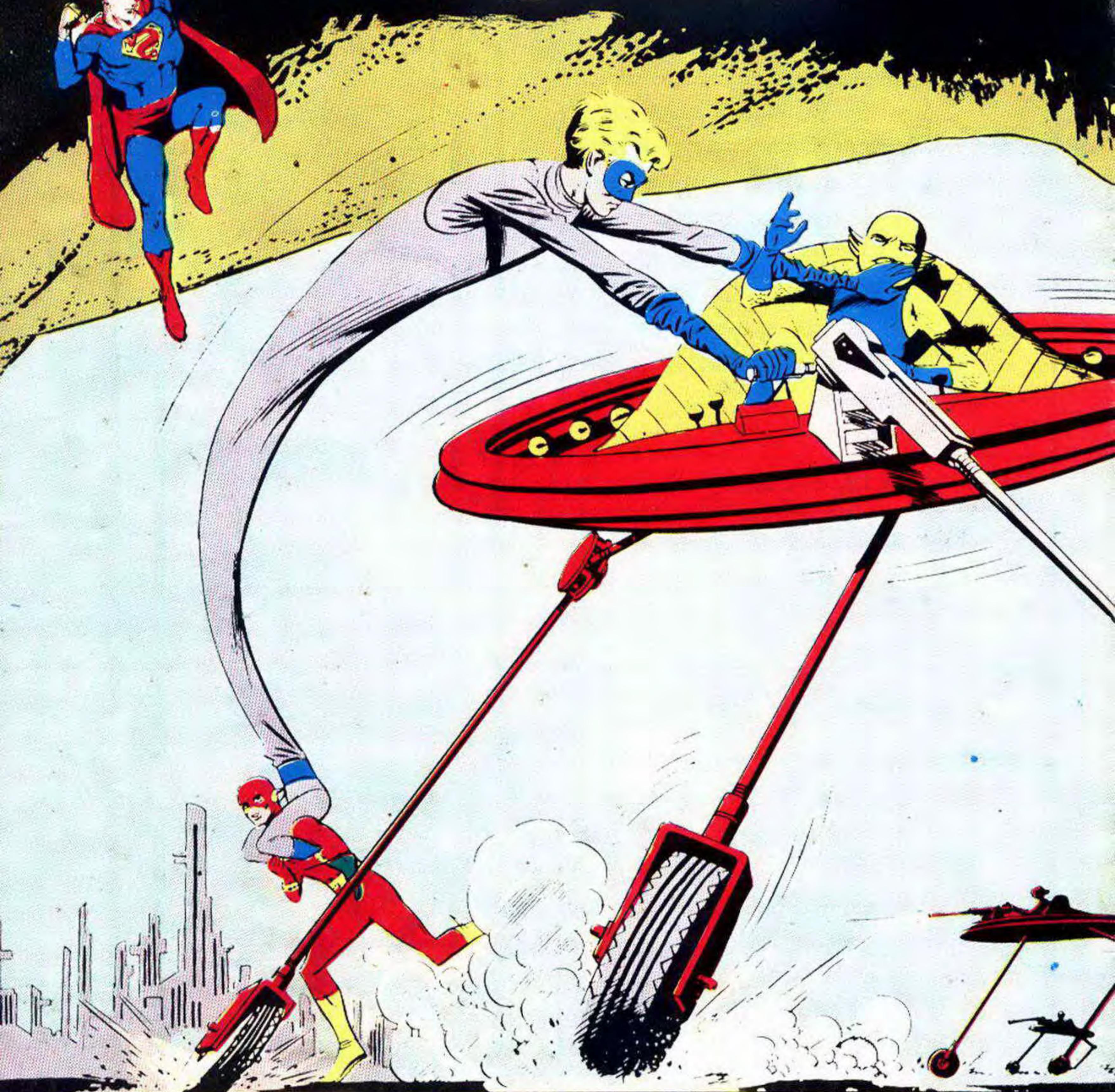




الشوكولاتة

- البطل الجبار -



الشوكولاتة

جريدة البطل الجبار

الادارة والتحرير:
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان
هاتف: ٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديني

عن العدد:
لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.
الأردن..... ٦٠٠ فلس ٥ ريالات
الكويت.... ٤٠٠ فلس ٥ دراهم
الامارات... ٧ ريالات ٥٠٠ بيزة
عمان..... ٥٠٠ فلس ٦ ريالات
البحرين.... ٥٠٠ فلس
اليمن..... ٦ ريالات

الطبع: المطبع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص. ب. ١١-٦٠٨٦ ، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف
والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الامارات..... شركة الامارات للطباعة والنشر
والتوزيع العربية المتحدة

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

ال سعودية

عمان..... المختصة لخدمة وسائل الاعلام



© جميع الحقوق محفوظة

بدران

البطل الجبار

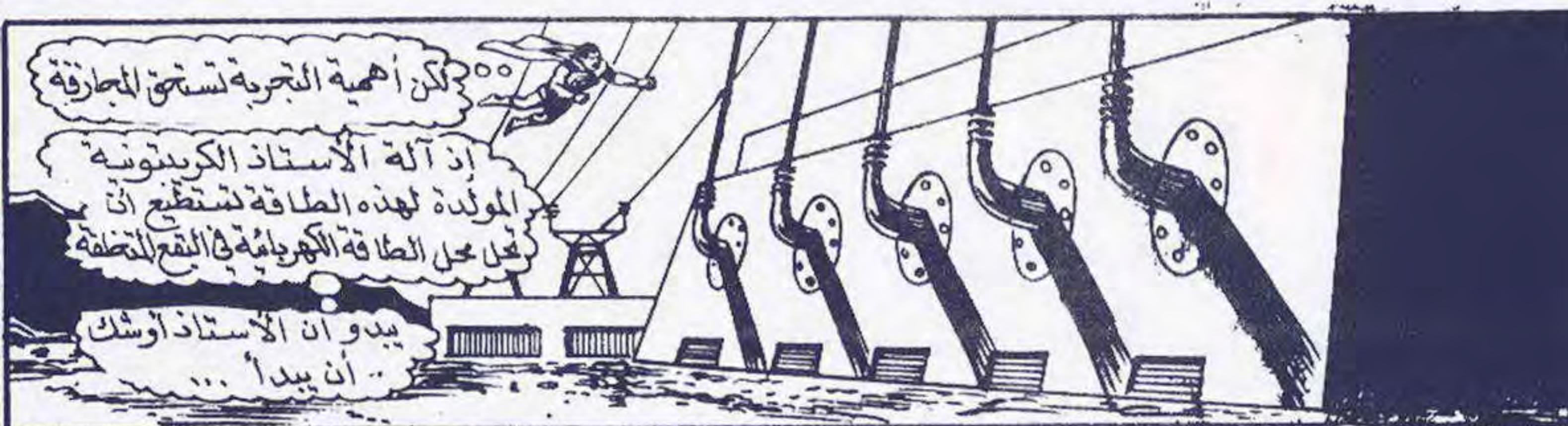
كان جسماً أزرق
وأحمر يطير فوق
صحراء ماسحة
مقدرة ...







وكان سوبرمان يتذكر
المرة الأولى التي ساعد
فيها الأستاذ "بدران" ١
ذات يوم غير مجرى حياته.
يوم أخترع الرو دور الذي
يعرض حياته ...







اليومي

الكوكب

تحطيم الكريبتونيت



تحول المادة الغريبة إلى
حديد عادي على أسر الفجر ...
غريب دارلن أصبح سوبرمان
منيعاً حقاً !

وكان المقادم السيد مروان رئيس
تحرير الكوكب اليومي وصاحبه ...



المائد الذي يفرض
على كل شخص لا
حدود لقوته ..



لا ثقة لي في شخص
لا رادع له ... فالآ أحد
الحكماء : القوة تقصد
والقوة الخارقة تقصد كثيراً !

من يؤكد لنا أن "سوبرمان"
سيكون مختلفاً ؟!













ـ وإن التصدري لهم مجرد لعبة مسلية بالنسبة لي ...

ـ وهذه آخر لعبة بالنسبة لهم .. قبل
ـ عشرين سنة ...

ـ هنالك أساليب عديدة لا يقاومهم .. إنما نعطيكم كهرباء
ـ الطائرة بواسطة حرارة نظري هو الأسرع ...

ـ غريب .. إن حرارة
ـ نظري لا تخترق
ـ هيكل الطائرة ...

ـ لا وفتا عندى
ـ المكن للإرشاد !

ـ أنها ساقطة
ـ بالنسبة للمؤدي

ـ يجب أن أجا إلى
ـ شيئا آخر .. أكثر فعالية !





بخير من جديد .. ربما كان
هناك رواسب من إشعاع
الكريتونيت في المنطقة ...

انتي اساطير اي "نديم"
احسنت يا "بنيل"!

لكني
أفضل "وفيق"!

كان ظهورك
ناجحاً يا "بنيل"

في الصباح
الباكر في
مكتبة
الكونيك ..

سيد "مروان" ...
مكالمة هاتفية لـ

لا جدل يا وهيب
انا السيد الوحيد

هنا.. والقرار
الآخر في؟

شكراً جزيلاً .. لكني
أفضل أن أبقى هنا ...

لذلك ستوظي
أمرا المحطة التلفزيونية
من الآن
وصاعداً!

"سوبرمان"
ليستفيد وعيه!

فات الاوان .. لم تـ
حارث جميع فواه!

وقد انت يتجدد الانتقام المروع ...

مارأيك يا هذا ؟

ما هذا الغبار ...
ومن أين يهب ؟

مارأيك بمحاولة
جديدة ؟



ركن التعارف

محمد سعد محمد علوه، ص ب ٤٨٦، اربد،
الأردن. (١٣ سنة - الهواية:
المطالعة خصوصا العملاق، المراسلة
مع الذكور)

اسلام مختار قطب محمد، خلف ٢١ مكرر ش
عزيز كصيل (سان اس تيفانو)،
الاسكندرية، جمهورية مصر العربية.
(١٥ سنة - الهواية: القراءة،
الموسيقى، الألعاب الذهنية، التعامل
مع الكمبيوتر، ممارسة الرياضة)

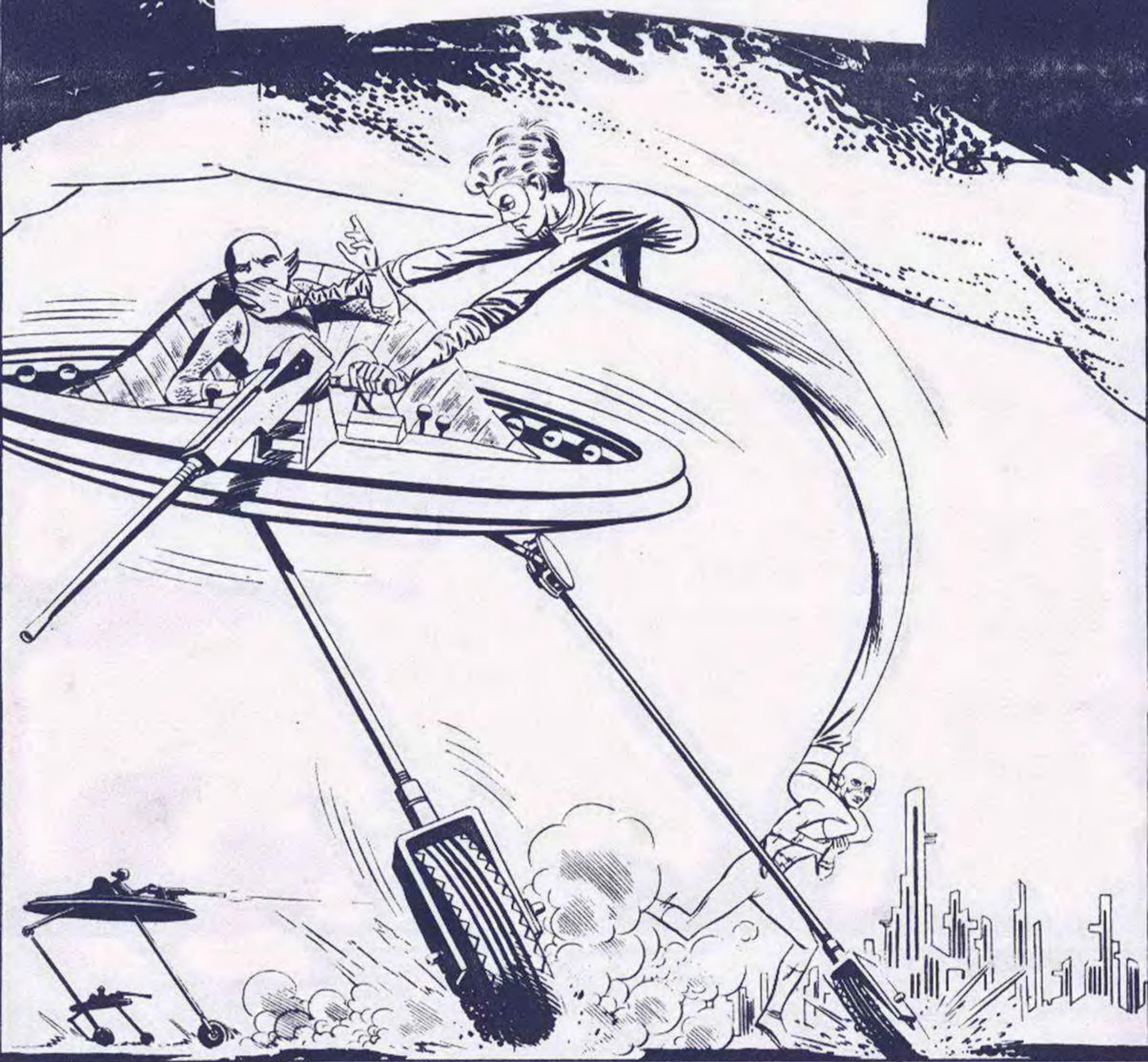
محمد محمود الحسيني، ١٥ شارع الشهيد
بهجت حسن رضا خاطر، شقة ٧،
حدائق القبة، القاهرة ١١٣٢١،
جمهورية مصر العربية. (٣١ سنة -
الهواية: قيادة الدراجات التزلج على
الجليد، تسلق الجبال)



لاتنس



البرق والرجل المطاط



عند ظهور "الرجل المطاط" الأول مع "البرق" ، وفي بداية عمله ، كان يرتدي بدلة غير بذلة
الحالية ، وكان في ذلك أعزب إلى أن توصلنا إلى هذه القصيدة التي أحدثت تغييرًا في حياته ،
إليكم قصيدة :

البرق والرجل المطاط !



الكتاب اليومي

الرجل المطاط يزور
التنس سوسن

البروف - شاهد العرض

فـما نشر الصحف أخبار
المزواج في الصفحات الأولى
وذكرت عندما يزور أحد
أبطال البدر فالوضع
يختلف ...

وأنا أسعد رجل
يا سوسن !

هذا أبشع شهر عسل
يا راسم ، وأنا أسعد
فتاة في العالم !

ثم ... عند هاينريش بارك بعيدة ...

ذات يوم ، بعد أن ارتدى "رامس" بدلة المطاط ...

أرجوك أن
تحترس يا راسم !

أنا ذاهب للغوص
في الماء يا سوسن !

مترجمة :
السائل الذهبي
الذي اكتشفه
"رامس" صدفة
له الذي زوره
بقمة المتقد
وبعامته
أصبح
"الرجل الشام"
الشوير ...

عندما اكتشفت السائل الذهبي
شعرت بسعادة عظيم ، ولكن بعد زواجنا
عرفت ما هي السعادة الحقيقية !



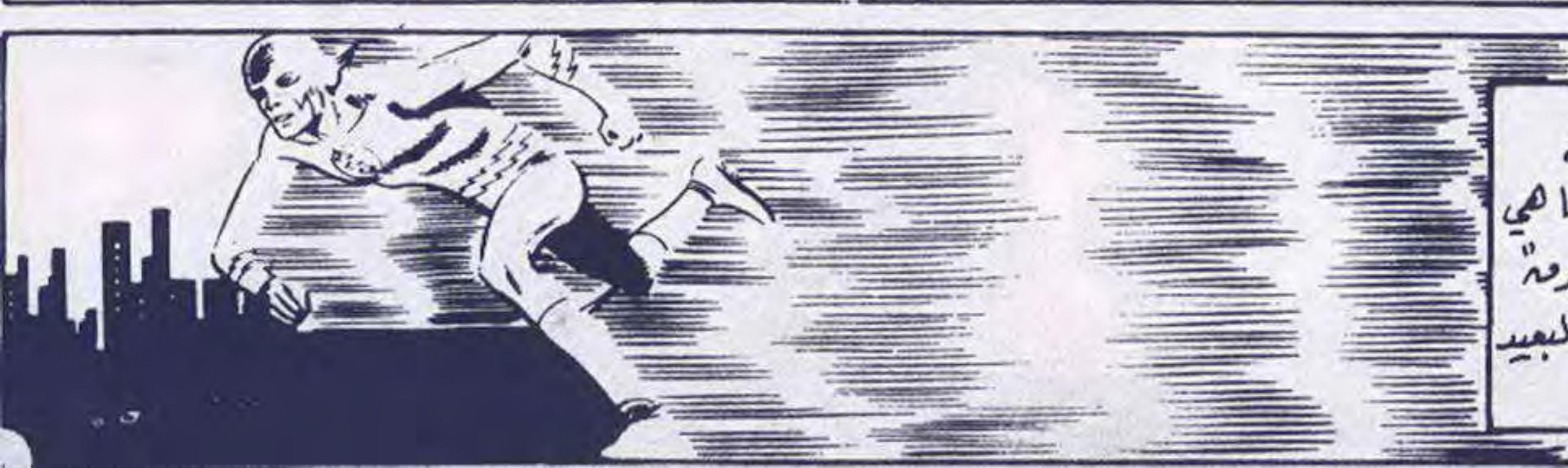
رأيت ظلّ شيئاً يتب خلف
الصخرة ، ترى ما هو ؟

من عادة "المطاط"
أن يستخدم موسيقى
أثناء الغوص
بشئي المرق ...

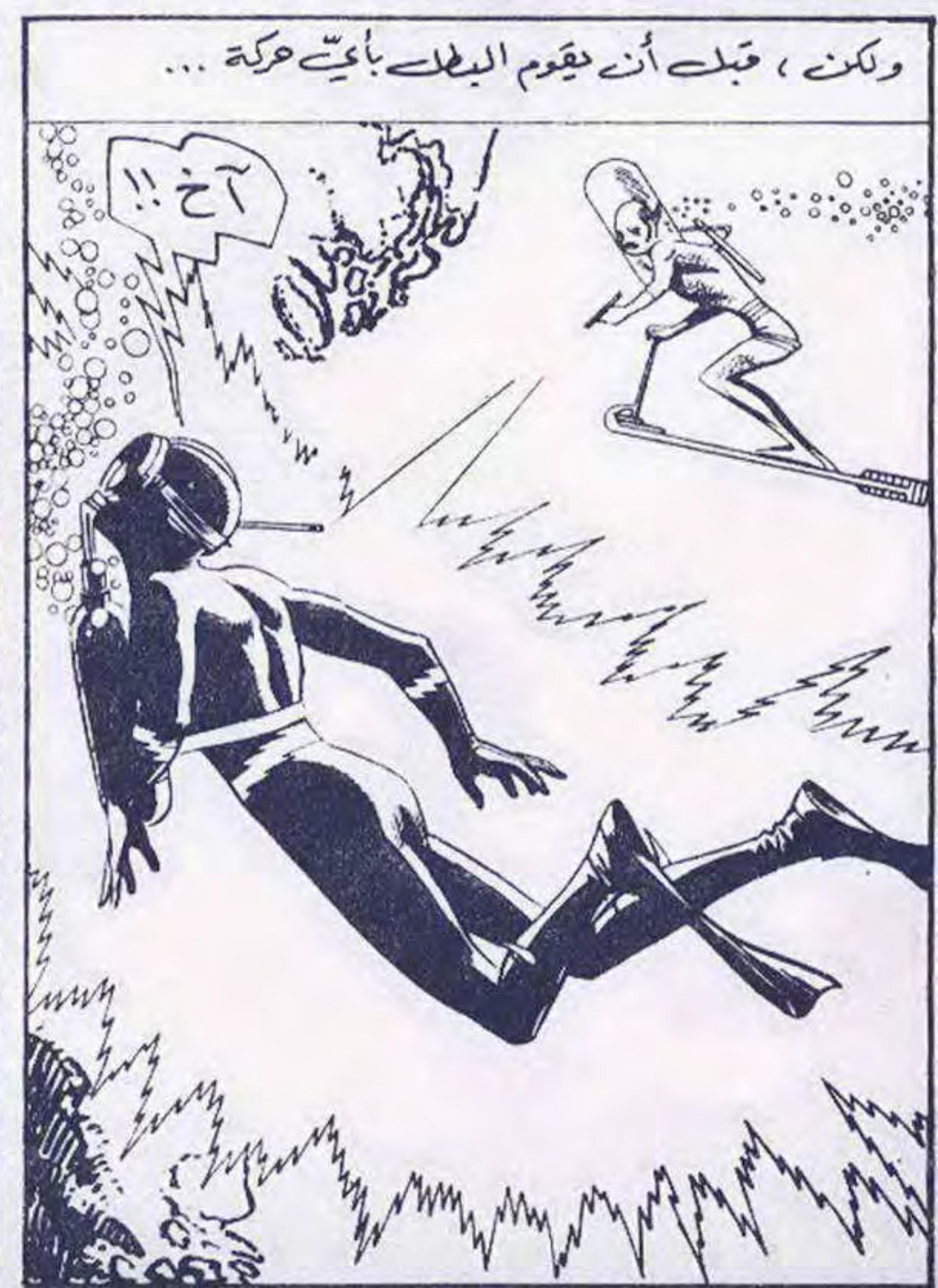
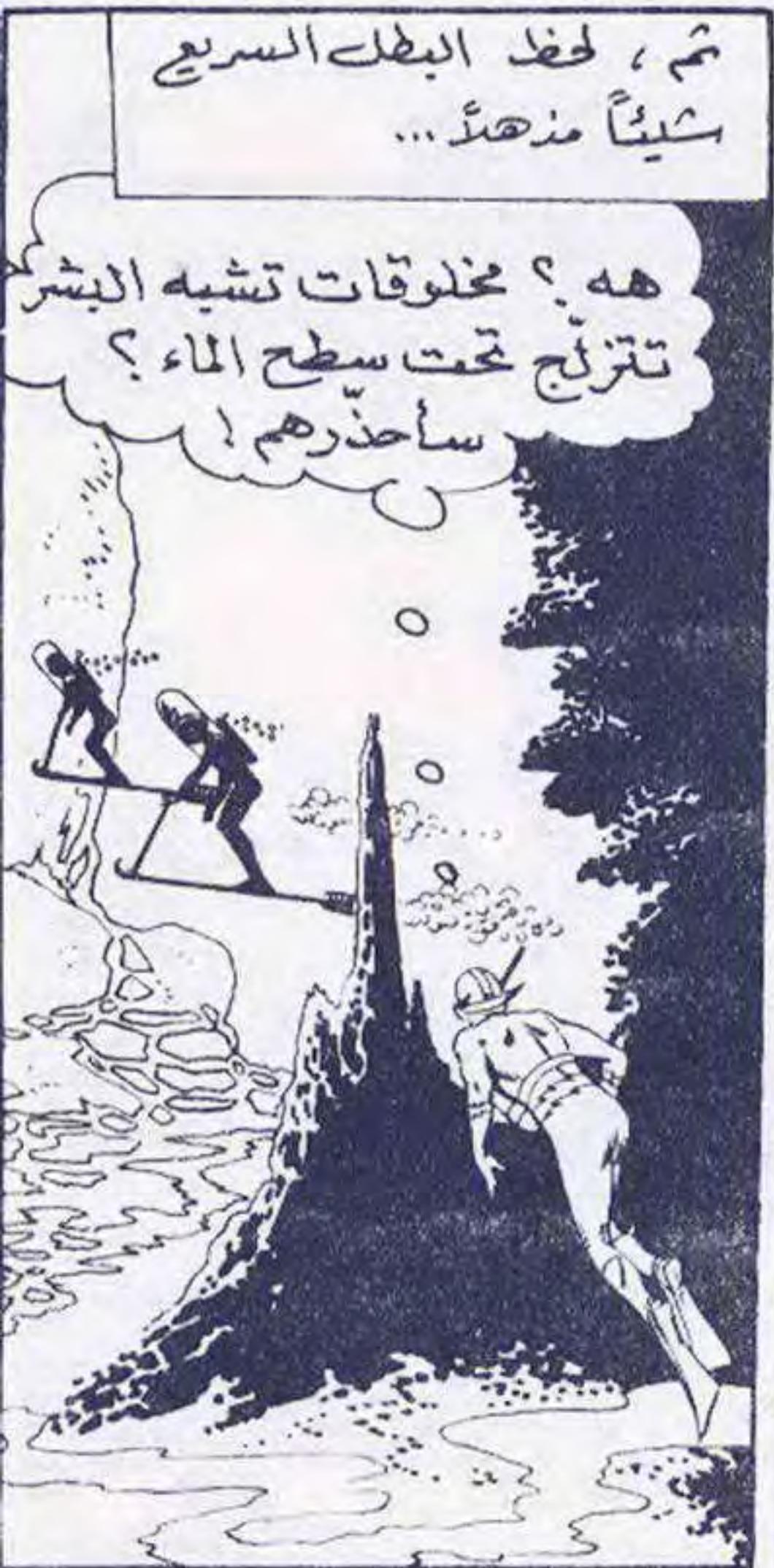




حالا انتهى "بساص"
بنفسه منقط على
خاتمه فانطلاقت
البدلة ...









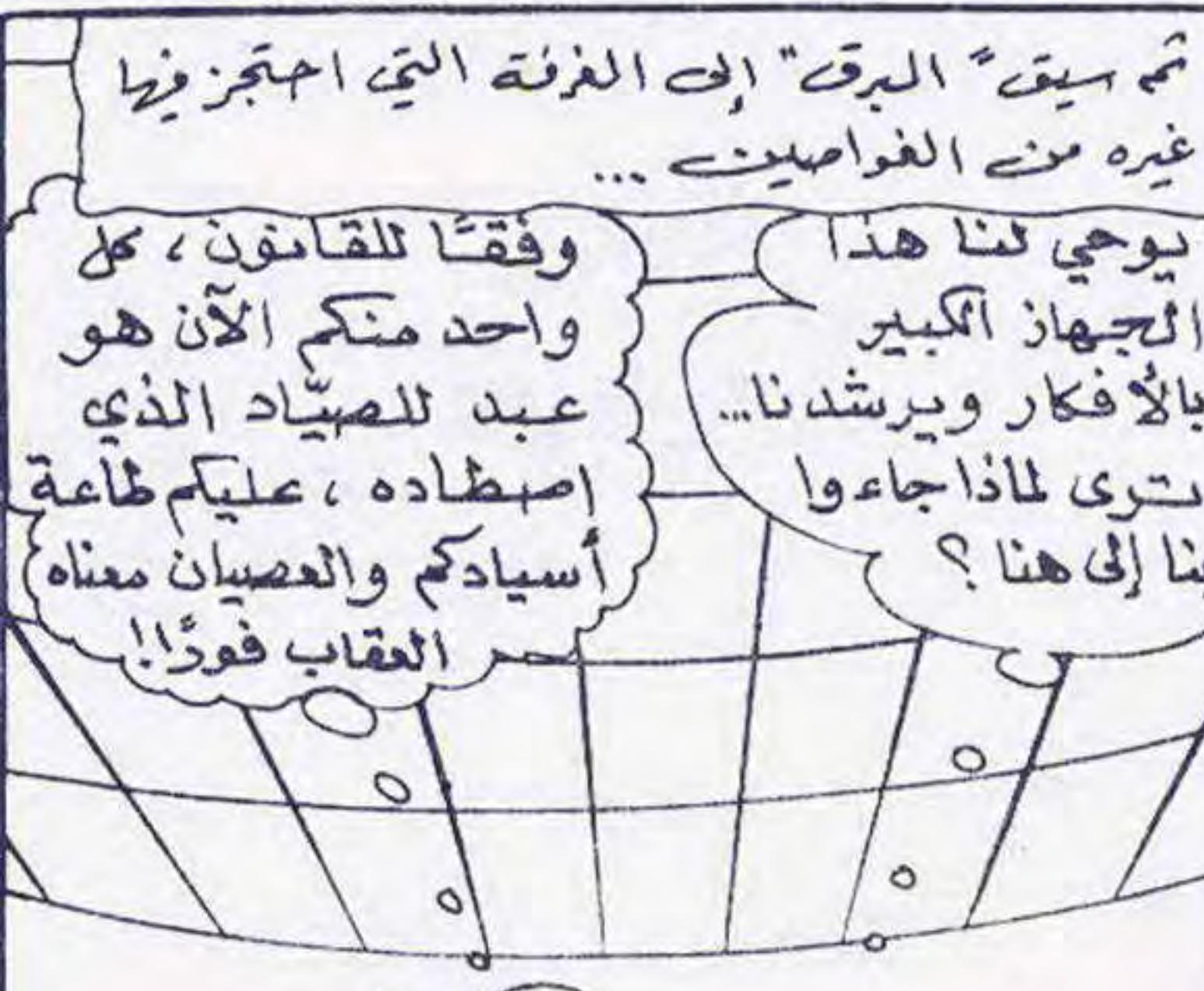


بعد فترة ، هنا "البرق" هز زميله ...

سأخطف قطعة
اللحم بسرعة دون
أن أقع في الفخ !

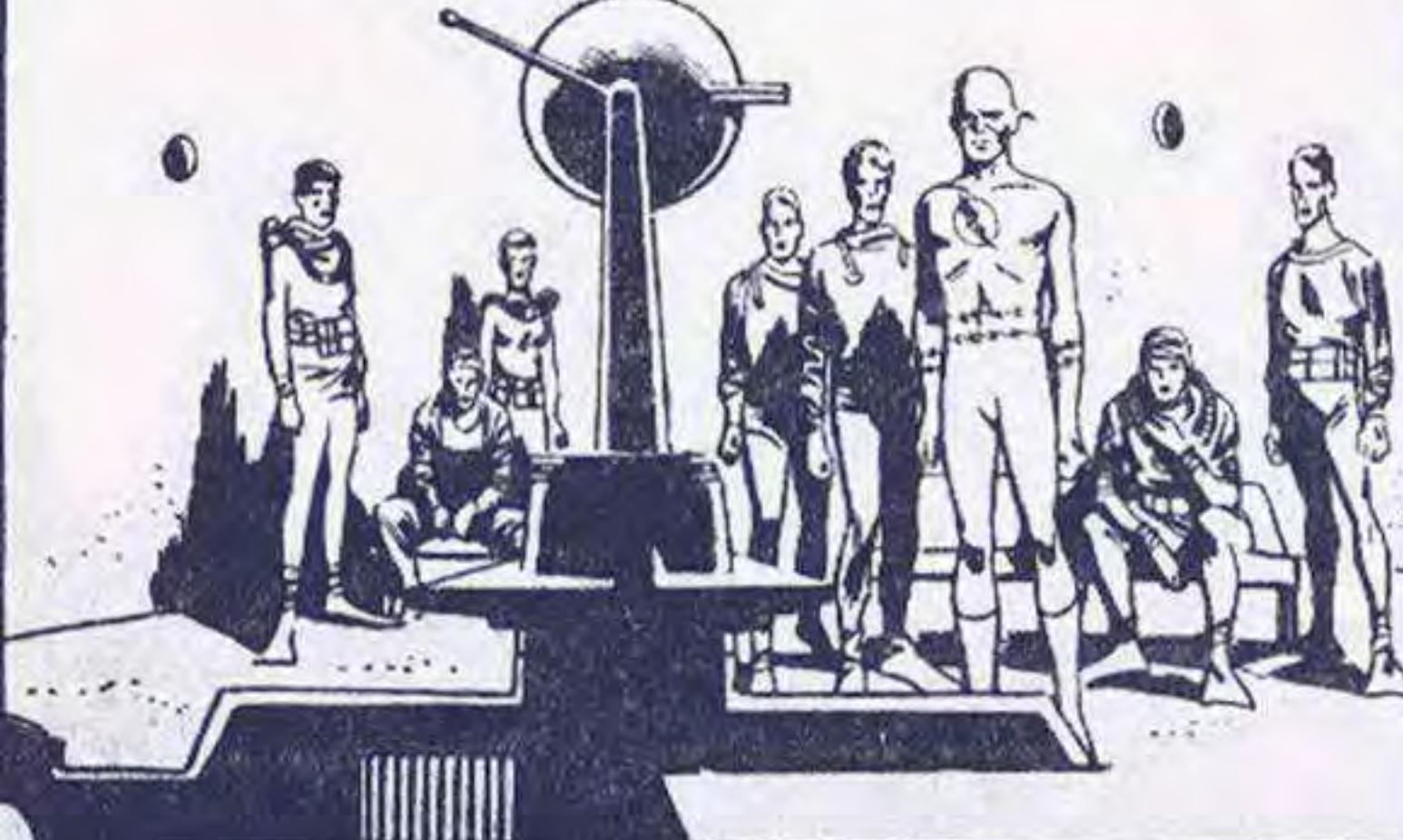


في الموجة العالمية ...



و لكنه عجز عن استخدام سرعته المعرفية لثورة ضعفه ...

يوحى لنا هذا
الجهاز الكبير
بالأفكار ويرشدنا ...
ترى لماذا جاءوا
بتنا إلى هنا ؟



آه ... أمسكني !





هذا سيد يي ،
و حول عنقه
نمودج صغير
لآللة التفكير
الكبيرة !!

تعال معي
يا عيد !!

.. فأخذ رجالها
يصطادون البشر
ويستعبدونهم !!



أصيـبَ البرقَ بـهـولِ مـا اـسـعـه...
سـنـعـيـنـ أـطـنـنـاـ فـيـ مـنـطـقـةـ
لـكـلـ وـاحـدـ بـرـيدـاـ الـتـيـ
مـنـكـمـ وـظـيـفـةـ يـعـيـشـ سـكـانـهـاـ
مـنـتـ سـطـحـ
الـمـاءـ ،ـ وـالـتـيـ كـانـتـ
بـحـاجـةـ إـلـىـ
عـتـالـ فـيـ
الـمـدـةـ
الـأـخـيـرـةـ !



ولشدّة دهشّي نسيت
المهمّة التي جئت
من أجلها

وَظِيفَتُكَ هُبَيْ أَنْ
تَسْأَدِدُ فِي بَنَاءِ مُسْكِنٍ
الْجَدِيدِ!

بعد ذلك ...

عندئذ تحلت الحقيقة المؤلمة ببراءة الحزق ...

وَهَا مَرْتَ بِذَهْنِهِ صُورَةُ "رَاجِيٍّ" ...

"راسم" فاقد
الذاكرة ... الأشعة
التي أفقدتني وعيي
في البداية ، قد
سلبت
ذكرياته !!

هناك "راسم" ... انه
أحد العبيد، ولكنه
لا يعرفني !!



نـمـ خـطـرـتـ لـبـلـطـكـ السـرـيـعـ فـكـرـةـ ...

أـسـرـتـ أـلـأـسـيـادـ أـلـاـ نـسـتـرـيـعـ
قـبـلـ اـنـتـهـاءـ الـعـلـمـ ،ـ لـأـسـتـطـعـ
الـإـنـتـظـارـ يـجـبـ أـنـ أـكـلـ
"ـرـاسـمـ"ـ !!



بعـدـ أـنـ تـارـكـ "ـالـبـرقـ"ـ وـرـفـاقـهـ قـسـطـرـهـ مـنـ الطـعـامـ ،ـ
استـرـدـواـ قـوـاهـمـ ..

بـاسـطـاعـتـيـ الـآـةـ اـسـتـخـدـمـ قـوـةـ السـرـعـةـ
وـكـنـيـ بـحـاجـةـ إـلـىـ مـسـاعـدـةـ =ـ رـاسـمـ"ـ كـيـ
انـقـذـ بـاـيـقـ الرـفـاقـ !!



يـاـ الـهـيـ ...
سـرـعـتـهـ
عـجـيـبـةـ ،ـ فـلاـ
نـكـادـ فـرـاهـ !

بـسـرـعـتـيـ
الـجـبـارـةـ !

سـأـتـعـمـ بـنـاءـ المـسـكـنـ
بـنـفـسـيـ !

فـجـاهـ ...ـ بـدـ الـبـلـلـ يـعـدـ
بـسـرـعـةـ ،ـ فـذـهـلـ الـحرـسـ
لـرـؤـيـةـ عـرـكـاتـهـ ...



مـاـذـاـ تـقـصـدـ ؟

أـنـتـ يـاـ "ـرـاسـمـ"ـ الـرـجـلـ
الـمـطـاطـ"ـ وـأـنـاـ صـدـيقـكـ
"ـالـبـرقـ"ـ !!

بعـدـ أـنـ تـرـجـمـ بـنـاءـ المـزـلـ ...

لـمـ يـصـدـقـ الـحرـسـ أـنـ الـبـنـاءـ قدـ اـنـتـهـىـ،ـ
وـهـاـ هـمـ يـذـهـبـونـ كـيـ يـتـحـقـقـواـ بـالـأـمـرـ
سـأـغـتـمـ الـفـرـصـةـ وـأـكـلـ "ـرـاسـمـ"ـ !









لا شك في أن وجود "راسم" هنا يبيّنه
الصواليتين حول قواد بريداً ساعد في
سرعة قبولهم للشروط !



"البرق" يركض
نحو المياه...
ماذا يقصد؟

انتظروا بضعة دقائق
إلى أن أعد لكم وسيلة
للانقل !



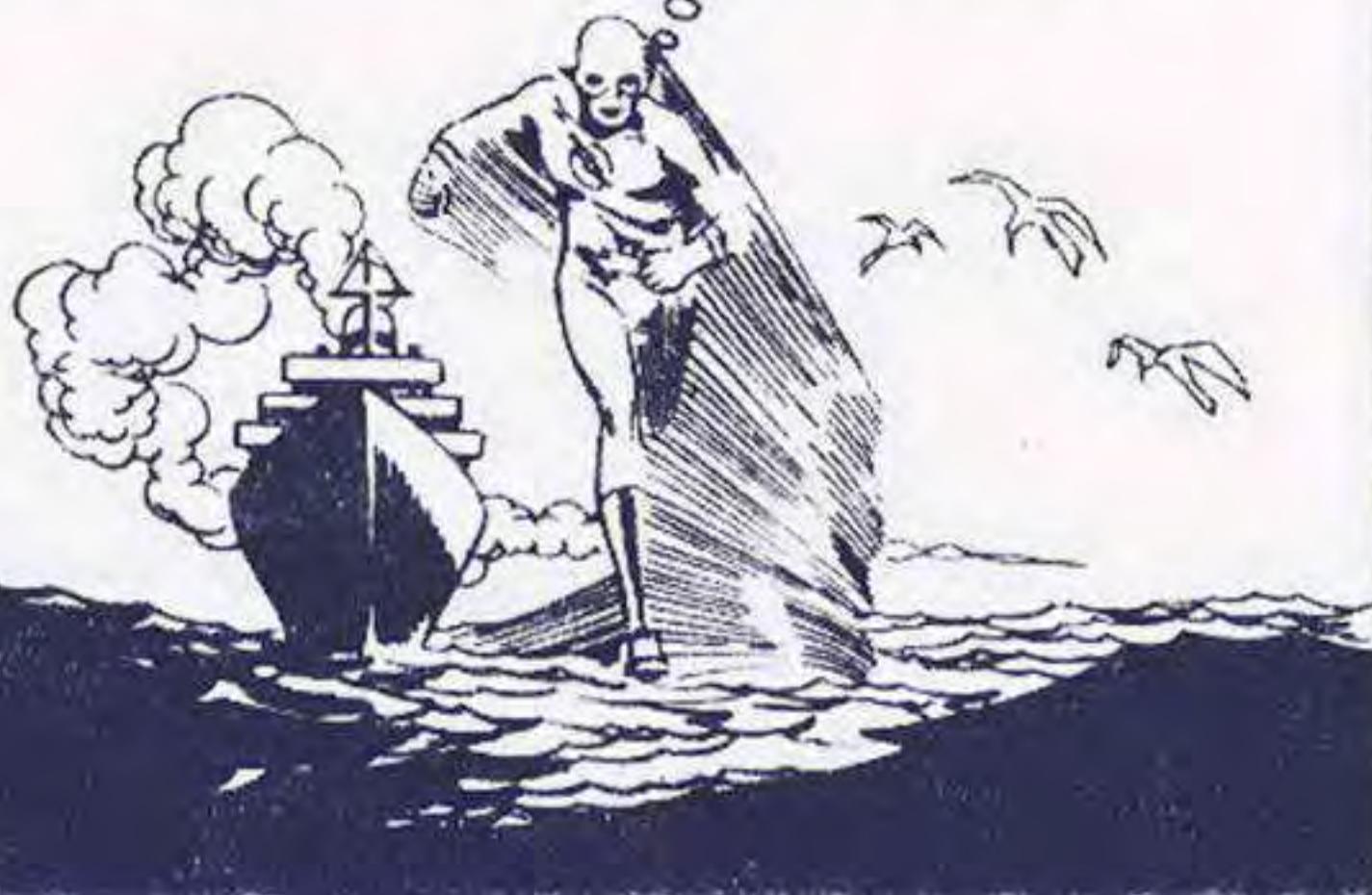
ثم بعد أن أعيد الأذرع إلى بردتهم ...

وفي الأعداء بوعدهم
يا "برق" ولكنهم تركونا
في هذه الجزيرة الثانية !



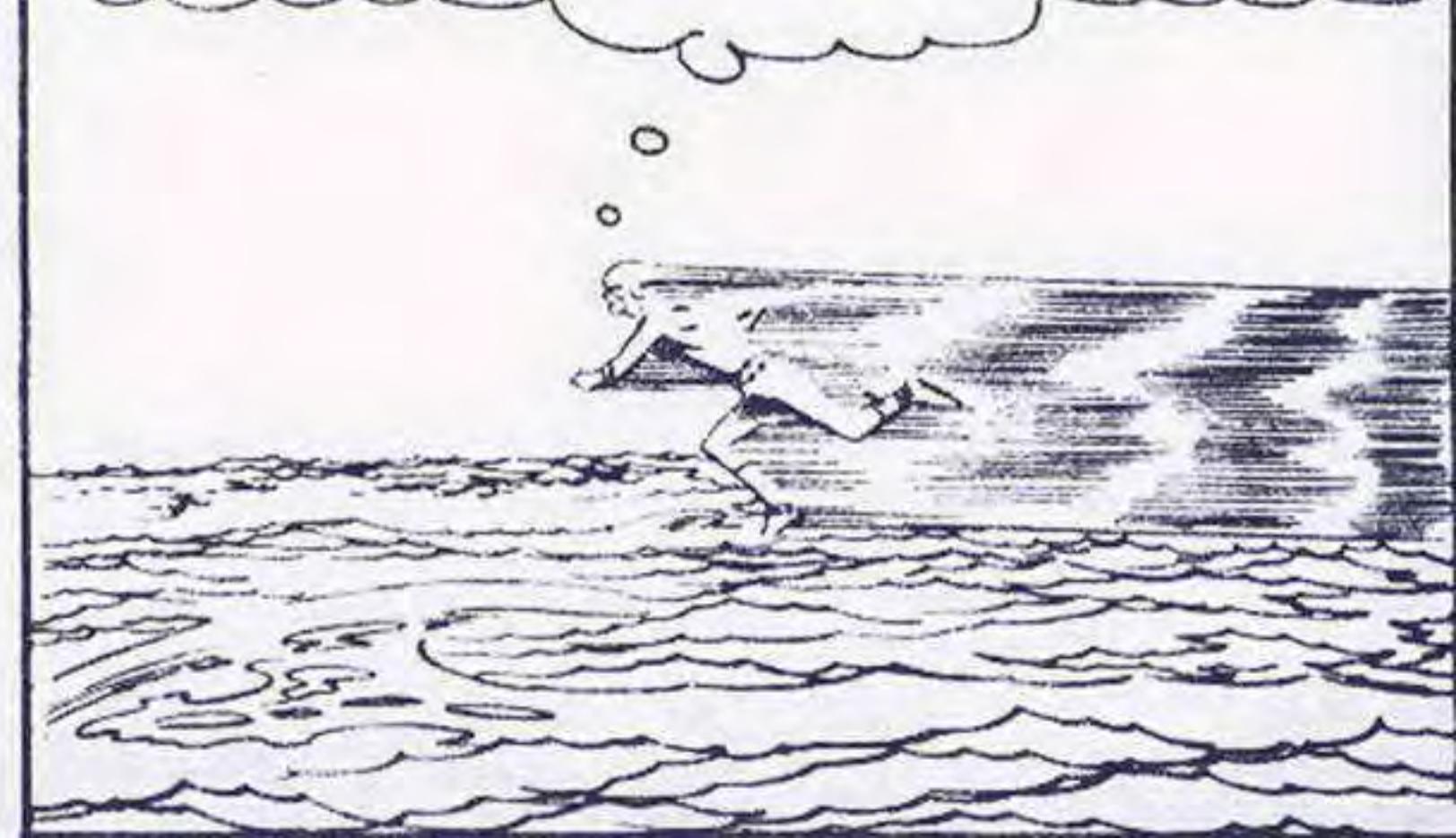
ولم تطل المدة ..

ستنقل هذه السفينة الفواصين
إلى الشاطئ، وأنا سأحمل "راسم"
وأرجعه إلى عروسه!



مار "البرق" بسرعة تصوى نواف طبع الماء ...

ستغادر المراكب من هنا باستهانة ولن أجد
صعوبة في العثور على أحد هؤلاء !





سوبرمان !!!

هل رأيت مجموعة قصصي الجديدة؟
نزلت الى الأسواق في عرض خاص سائز كه
مفاجأة لك ولأصدقائي طبلة أشهر الصيف !





ازرع ولا تقطع

حماية الطبيعة

حماية للحياة